

AMOS - reeks

AMOS is het belangrijkste internationale wetenschappelijke forum voor publicaties van Neerlandici uit Midden- en Oost-Europa.

De bundels en monografieën uit de Amos-reeks plaatsen de cultuur van de Lage Landen in de culturele context van Midden- en Oost-Europa.

Overzicht van de reeds verschenen publicaties

- **Nr. 1** Leopold R. G. Decloedt en Wilken W. K. H. Engelbrecht (red.): *Didactiek van de Nederlandse Taal en Cultuur in Midden- en Oost-Europa*. Olomouc: /Palacký Universiteit, 1997.
- **Nr. 2** Arjan van Leuvensteijn, Fred van Lieburg & Orsolya Varga (red.) *Karoli-studies. Hongaarse bijdragen tot de neerlandistiek*. Boedapest: Vakgroep Neerlandistiek van de Károli Gáspár Gereformeerde Universiteit (KRE 2001).
- **Nr. 3** Paul van den Heuvel (red.) *Interculturaliteit. Interculturele aspecten van de Neerlandistiek in Midden- en Oost-Europa*. Bratislava: Stimul 2000.
- **Nr. 4** Jerzy Koch, Outsider onder de zijnen. Vormen van xenofanie in de Afrikaanse roman. Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2002.
- **Nr. 5** Zdenka Hrnčírová (red.): En niemand zo aardig als zij... Opstellen voor Olga Krijtová. Praag: Univerzita Karlova v Praze Filozofická fakulta, 2001.
- **Nr. 6** Stefan Kiedron & Agata Kowalska-Szubert (red.): 170 jaar Neerlandistiek in Silezië. V Colloquium Neerlandicum Universitatis Wratislaviensis. Wrocław, 12 – 15 oktober 2000. Oficyna Wydawnicza ATUT – Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe. Wrocław 2002.
- **Nr. 7** Judit Gera: *De schittering van het alledaagse. Opstellen over de parallellen tussen literatuur en schilderkunst aan het fin de siècle en in de jaren 30 in Nederland en Vlaanderen*. Instituut voor Germanistiek aan de Eötvös Universiteit te Boedapest 2005.
- **Nr. 8** Herbert Van Uffelen, Christine van Baalen & Elisabeth Weissenböck (red.): *Sprache und Identität*. Wien: Edition Praesens, 2003.
- **Nr. 9** Judit Gera; Márta Kántor-Faragó; Agnes Sneller; Orsolya Varga (red.): *In Memoriam Kata Damokos - Debrecen: 2005*.